

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МАУ ДО "ЦВД Эстетика"  
 Цивилева И.В.

Программно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса на 2019-2020 учебный год на 01.09.2019 г.

Художественная направленность				
№	группа	Название образовательной программы (модуля), педагог ее реализующий	Кол-во часов в неделю	Цели и задачи программы
1	С-1-1	Программа школы - студии эстрадного танца "Саманта". П.д.о. Потуданская О.В.	4	Создание условий для развития художественной одарённости, духовных и физических возможностей личности ребенка. Раскрытие его индивидуальных способностей.
2	С-1-2		4	
3	С-1-3		4	
4	С-2-1		4	
5	С-2-2		4	
6	С-2-3		4	
7	С-3-1		6	
8	С-клуб	Программа клуба Саманта	6	
			<b>36</b>	
9	Р-1-1	Программа студии народного танца "Родник". Казакова М.Е., Боярская Ю.С.	4	Создание условий для формирования творческой личности. Совершенствование её духовно-нравственных и физических качеств. Приобщение учащихся к миру танцевального искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры.
10	Р-1-3		5	
11	Р-2-1		6	
12	Р-2-2		6	
13	Р-2-3		8	
14	Р-3-2		8	
15	Р-3-3		8	
			<b>45</b>	
16	Э-1-1	Программа студии современного эстрадного танца «Эдельвейс». П.д.о. Секулер С.И.	4	Создание условий для физического и духовного совершенствования детей, их адаптация в современном обществе посредством овладения ими профессиональными знаниями, умениями и навыками.
17	Э-1-2		4	
18	Э-1-3		4	
19	Э-2-1		6	
20	Э-2-2		6	
21	Э-2-3		6	
22	Э-3-2		6	
			<b>36</b>	
23	М-1-1	Программа студии современного танца «Манго» п.д.о. Манько О.Ю.	1	Создание условий для физического оздоровления, воспитания и развития индивидуальных возможностей детей.
24	М-1-2		5	
25	М-2-1		5	
26	М-2-2		7	
27	М-3-1		8	
28	М-3-2		8	

29	О-1-2	Программа вокальной студии "Орфей" Рубцова В.Ю.,	6	Создание условий для формирования общей культуры пения, развитие произвольных процессов, мотивация учащихся к творчеству.	
30	О-2-1		6		
31	О-3-1		6		
32	О-3-2		6		
33	индивидуально	Денисенко Мария	1		
			<b>25</b>		
34	СН-1-1	Программа музыкально-вокальной студии "Семь нот"	4	Развитие музыкально-вокальных навыков учащихся	
35	СН-2-1		4		
36	СН-2-2		4		
37	СН-3-1		6		
			<b>18</b>		
38	ДМС-1-2	Программа вокальной студии «До-ми-соль», П.Д.О. Естифеева Н.В.	3	Создание условий для развития личностного творческого потенциала учащихся, постижения сущности музыкальной интонации, её драматургии через различные формы вокального музицирования.	
39	ДМС – 2-2		4		
40	ДМС-3-1		5		
			<b>12</b>		
41	П-1-2	Программа студии народной песни "Покров" «Бережь истоки», Соколова Т.В.	4		Создание условий для развития художественной одарённости, закрепления и совершенствования исполнительских навыков, расширения жанрового разнообразия исполняемых песен, изучения народных праздников весеннего цикла, приобретения опыта подготовки и проведения фольклорных праздников и обрядов, тематических концертных программ.
42	П-1-3		6		
43	П-2-1		6		
44	П-3-1		6		
			<b>22</b>		
Индивидуальные программы	Программа "Звучи, рояль", п.д.о. Некрасова М.Р.		0	Создание условий для развития художественной одарённости, способствующих освоению учащимися социокультурных ценностей, музыкального творчества на основе исполнительской деятельности как осознанной потребности к саморазвитию и реализации своего жизненного предназначения. п.д.о. Некрасова М.Р.	
	Некрасова М.Р.		0		
	Евстратова Вероника		1		
	Кулибаба София		1		
	Попова Виолетта		1		
	Дранишниковая Александра		1		
	Яхьябск Жасмин		1		
	Палиенко Кира		1		
	Семенова Анастасия		1		
	Дутова Вероника		1		
	Вознесенская Дарья		1		
	Василенко Матвей		1		
	Науменко Даниил		1		
	Буханцова Дарья		1		
	Юрченко Ева		1		
Макуха Федор		1			
Буханцова Полина		1			
Боговская Елизавета		1			

		Шаталина Дарья	1	
		Левченко Виктория	1	
			<b>18</b>	
индивидуальные программы		Программа "Играй, мой баян" Закиева Л.Л.	0	Создание условий для развития личности ребенка посредством музыкальной деятельности, способствующей развитию творчества.
		Кравченко Гавриил	1	
		Герасименко Алексей	1	
			<b>2</b>	
Индивидуальные программы		Программа "Шесть струн творчества" Ребенко О.Н.	0	Создание условий для развития личности посредством музыкальной деятельности, обретения мотивации на участие в творчестве.
		Гончаров Богдан	1	
		Гусев Владислав	1	
		Капанадзе Марина	1	
		Жидкова Виктория	1	
		Каплий Даниил	1	
		Полуэктов Арсений	1	
		Рукавищников Ярослав	1	
		Бабкова Виктория	1	
		Полянских Ксения	1	
			<b>9</b>	
48	Кр-1-2	Программа студии изобразительного искусства «Волшебные краски», п.д.о. Красницкая С.Ф.	4	Создание условий для художественно-эстетического развития учащихся средствами изобразительного искусства, формирования творческих способностей и художественной культуры учащихся.
49	Кр-2-1а		4	
50	Кр-2-1б		4	
51	Кр-2-2		4	
			<b>16</b>	
52	А-1-1	Программа студии изобразительного искусства «АРТэ», п.д.о. Беликова В.А.	4	Создание условий для художественно-эстетического развития учащихся средствами изобразительного искусства.
53	А-2-2		4	
54	А-3-1		4	
			<b>12</b>	
55	Рк-1-1	Программа студии «Рукодельница», Саруханова А.Д.	6	Создание условий для развития художественной одарённости, самореализации личности учащихся на основе овладения знаниями, умениями и навыками по ковроделию в условиях групповой работы.
56	Рк-2-1а		6	
57	Рк-2-1б		6	
58	Рк-3-1		6	
			<b>24</b>	
59	МН-1-1	Программа студии «Магия ниток», Саруханова А.Д.	6	Создание условий для развития художественной одарённости, духовно – нравственного, художественно – эстетического развития личности, как носителя и хранителя национальной культуры и народных промыслов
60	МН-2-1		6	
			<b>12</b>	

			<b>321</b>	
61	ЭК-1-2а 1гр	ШРО «Фантазия», Красницкая С.Ф., Агафонова Ю.А.	1	Создание условий для раскрытия художественных и декоративно-прикладных способностей учащихся и повышения их мотивации к творческому самовыражению.
62	ЭК-1-2а 2гр		1	
63	ЭК-1-2в 1гр		1	
64	ЭК-1-2в 2гр		1	
65	ЭК-1-2г: 1гр		1	
66	ЭК-1-2г: 2гр		1	
67	ЭК-1-3а 1гр		1	
68	ЭК-1-3а: 2гр.		1	
69	ЭК-1-3б; 1 гр		1	
70	ЭК-1-3б; 2 гр.		1	
71	ЭК-1-4а; 1 гр		1	
72	ЭК-1-4а; 2 гр.		1	
73	ЭК-1-4б; 1 гр		1	
74	эк-1-4б; 2 гр		1	
75	ЭК-1-4в 1гр		1	
76	ЭК-1-4в 2гр		1	
77	ЭК-1-4г 1гр		1	
78	ЭК-1-4г 2гр		1	
79	ЭК-17-1б; 1 гр		1	
80	ЭК-17-1б; 2 гр		1	
81	ЭК-17-2а; 1 гр		1	
82	ЭК-17-2а; 2 гр		1	
			<b>22</b>	
83	ЭК-1-2г 1гр	ШРО "Где песня ведется, там счастливо живется" Соколова Т. В.	1	Создание образовательного пространства, побуждающего учащихся на ценности национальной культуры.
84	ЭК-1-2г 2гр		1	
85	ЭК-1-3б: 1гр		1	
86	ЭК-1-3б: 2гр		1	
87	ЭК-1-4в: 1гр		1	
88	ЭК-1-4в: 2гр		1	
89	ЭК-1-4г: 1гр		1	
90	ЭК-1-4г: 2гр		1	
91	ЭК-17-1а; 1 гр.		1	
92	ЭК-17-1а; 2 гр.		1	
93	ЭК-17-4а		2	
			<b>12</b>	
94	ЭК-1-2а: 1гр.	ШРО "Все начинается с песни" Естифеева Н.В	1	Создание условий для выявления и развития потенциальных вокально – хоровых способностей учащихся
95	ЭК-1-2а: 2гр		1	
96	ЭК-1-3а; 1 гр.		1	
97	ЭК-1-3а; 2 гр		1	
98	ЭК-1-4а; 1 гр.		1	

99	Эк-1-4а; 2 гр		1	
100	Эк-1-4б; 1 гр.		1	
101	Эк-1-4б; 2 гр		1	
102	Эк-17-1б; 1 гр.		1	
103	Эк-17-1б; 2 гр.		1	
104	Эк-17-2а; 1 гр		1	
105	Эк-17-2а; 2 гр.		1	
			<b>12</b>	
106	Эк-1-3а	Модульная программа «Мир танца», Боярская Ю.С.	1	Создание условий, способствующих сплочению коллектива на основе театральной деятельности
107	Эк-1-3б		1	
108	Эк-1-4а		1	
109	Эк-1-4б		1	
110	Эк-1-4в		1	
111	Эк-1-4г		1	
		<b>6</b>		
итого ШРО			<b>52</b>	
итого ПО ХУД.НАПР.			<b>373</b>	
<b>Социально-педагогическая направленность</b>				
112	КИИН-1-1	Программа интеллектуального развития и игротехники, Ибраимова Н.М	2	Создание условий для социализации учащихся, интеллектуально- творческого развития и саморазвития личности
113	КИИН-2-1		3	
			<b>5</b>	
114	АП-2-1	Программа "Основы организаторской работы", Велигура С.А.	6	Создание условий для социализации, воспитание лидерских качеств.
115	АП-3-1		6	
116	АП-КЛУБ		6	
			<b>18</b>	
117	PLP-1-1	Английский клуб, Боярская Ю.С.	4	Создание образовательного пространства, побуждающего учащихся на формирование традиционных семейных ценностей национальной бальной культуры.
			<b>4</b>	
118	Рс-2-1	Программа танцевального клуба "Реверанс", Боярская Ю.С.	4	Создание образовательного пространства, побуждающего учащихся на формирование традиционных семейных ценностей национальной бальной культуры.
119	Рс-2-2	Программа танцевального клуба "Реверанс", Боярская Ю.С.	4	Создание образовательного пространства, побуждающего учащихся на формирование традиционных семейных ценностей национальной бальной культуры.
			<b>8</b>	
120	МК-3-1	Программа клуба "Прекрасное пробуждает доброе"	2	Формирование личностных результатов средствами эстетического воспитания.

			<b>2</b>	
121	АТ-2-1	Азбука театра, Морозов В.Ф.	6	
122	АТ-3-3		6	
			<b>12</b>	
123	Ф-2-1	Форум-театр	2	Формирование социально-психологических знаний, культуры прав человека, активизацию его общественной и жизненной позиции.
124	Ф-3-1		2	
125	Ф-3-3		2	
			<b>6</b>	
126	МШ-1-1а	Медиашкола "Росток"	6	Сформировать у учащихся целостное представление об исторических особенностях развития зарубежной и отечественной хореографии.
127	МШ-1-1б		6	
128	МШ-1-1в		6	
			<b>18</b>	
Итого			<b>73</b>	
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>				
129	ИБ-3-1	История балета	3	Сформировать у учащихся целостное представление об исторических особенностях развития зарубежной и отечественной хореографии.
130	ИБ-клуб		3	
			<b>6</b>	
131	МиН-17-6а(1под.)	Программа клуба "Мы из Новочеркаска"	1	Создание условий для становления историко-культурной и гражданской идентичности учащихся средствами ИЗО и ДПИ
132	МиН-17-6а(2под.)		1	
133	МиН-17-5б(1под.)		1	
134	МиН-17-5б(2под.)		1	
			<b>4</b>	
135	ЮП-2-1	Юнармия отряд "Патриот"	4	Развитие навыков социальной адаптации детей в сложных жизненных ситуациях
136	ЮП-2-2		5	
			<b>9</b>	
Итого			<b>19</b>	
<b>Техническая направленность</b>				
137	Рб-1-1а	Программа клуба "Роботек"	6	Конструирование с использованием робототехнических комплексов, развитие творческих и инженерных способностей.
138	Рб-1-1б		6	
139	Рб-2-1а		6	
140	Рб-2-1б		6	
			<b>24</b>	
141	ТЛ-2-1а	Клуб "Технолаб"	6	Внести вклад в трудовую и технологическую подготовку учащихся, т. е. вооружить их теми знаниями, умениями и навыками, которые могли бы обеспечить подготовку к трудовой деятельности
142	ТЛ-2-1б		6	

			<b>12</b>	
143	Мк-1-1	Клуб "Мой друг компьютер"	2,5	Внести вклад в трудовую и технологическую подготовку учащихся, т. е. вооружить их теми знаниями, умениями и навыками, которые могли бы обеспечить подготовку к трудовой деятельности
144	Мк-2-1		2,5	
145	Мк-17-6а(1под.)		1	
146	Мк-17-6а(2под.)		1	
147	Мк-17-5б(1под.)		1	
148	Мк-17-5б(2под.)		1	
			<b>9</b>	
149	РН-2-1	Клуб информатики и программирования "RHYTON"	9	Внести вклад в трудовую и технологическую подготовку учащихся, т. е. вооружить их теми знаниями, умениями и навыками, которые могли бы обеспечить подготовку к трудовой деятельности
			<b>9</b>	
			<b>54</b>	